

SEMINARIO TECNICO AITA 2015
AULA 27, AREA DELLA RICERCA CNR
VIA MORUZZI 1, PISA
29 SETTEMBRE

Le tecniche a infrarosso per la diagnostica e la documentazione nel settore dei beni culturali

Il settore dei beni culturali riveste un ruolo fondamentale per il nostro paese, non solo da un punto di vista di identità culturale, ma anche per il suo valore economico che si esprime sia nell'indotto turistico sia nel tessuto produttivo del nostro territorio, favorendo lo sviluppo capillare di imprenditorialità legata ai molteplici aspetti del settore, dal restauro alla diagnostica, dalla valorizzazione alla conservazione, fino alla promozione e alla divulgazione del patrimonio artistico.

È proprio a partire da questa riflessione che questa edizione del seminario tecnico AITA è stata dedicata a **"Le tecniche a infrarosso per la diagnostica e la documentazione nel settore dei beni culturali"**. La giornata di seminario offrirà quindi l'opportunità di apprezzare il livello di eccellenza raggiunto in questo settore dai ricercatori e dagli operatori italiani, eccellenza che ci è largamente riconosciuta anche a livello internazionale. I temi affrontati da esperti del settore includeranno le tecniche spettroscopiche FT-IR e LIBS ampiamente diffuse per la caratterizzazione dei materiali impiegati nel patrimonio artistico, le tecniche di riflettografia IR per svelare i misteri che si nascondono dietro a una tela, fino a illustrare il ruolo della termografia IR nella diagnostica non distruttiva dei beni culturali. Una rilevanza particolare sarà poi data alla valutazione dei successi e dei limiti dell'impiego di tali tecniche in situ, effettuando un'analisi che cercherà di affrontare il delicato passaggio dalla teoria alla pratica di cantiere.

Speaker confermati

Raffaella Fontana, *Riflettografia multispettrale a scansione*
(Istituto Nazionale di Ottica INO-CNR, Firenze)

Monica Galeotti, *Successi e limiti della spettroscopia FTIR per applicazioni in situ su beni culturali ed artistici*
(Opificio delle Pietre Dure e Laboratori di Restauro, Firenze)

Stefano Legnaioli, *Tecniche spettroscopiche per la caratterizzazione dei materiali*
(ICCOM-CNR, Pisa)

Monica Volinia, *Il ruolo delle Termografia IR nella diagnostica non distruttiva per lo studio dei beni culturali: analisi delle possibili applicazioni e programmazione delle indagini*
(Laboratorio di Restauro, Politecnico di Torino)

Ugo Zammit, *Termografia applicata ai beni librari e documentari e sviluppi e prospettive di imaging termografico tridimensionale*
(Università di Roma Tor Vergata)

Simone Orlandini, *Tecniche fotogrammetriche applicate alla Termografia nei beni culturali*
(Microgeo, Firenze)

Iscrizione

- 100 euro per iscrizioni effettuate prima del 21 Settembre
- 130 euro per iscrizioni effettuate dopo il 21 Settembre

L'iscrizione è **gratuita per gli studenti**.

Contatti

Segreteria organizzativa: aita@isti.cnr.it — 050 315 3146

Web: <http://ronchi.isti.cnr.it/AITA2015/techseminarIT.html>



Con il contributo di



Con il supporto di

